

## Créer un podcast pédagogique

### Public

Ce module s'adresse aux professeurs de français langue étrangère ou langue seconde.

### Prérequis

Être à l'aise avec l'outil numérique :

- pouvoir se connecter à sa boîte mail depuis un nouvel ordinateur.
- avoir une sensibilité pour les outils de montage audio.

### Objectifs de la formation

- Découvrir des titres de podcasts francophones utilisables pour la classe.
- Proposer un projet multimédia innovant pour la classe.
- Acquérir des techniques et une méthodologie pour concevoir un podcast.
- Développer ses compétences numériques.

### Contenus de la formation

Très présent dans nos pratiques culturelles, le podcast séduit des publics de tous âges et constitue un outil pédagogique riche pour développer l'écoute, la production, la créativité ou encore l'esprit critique.

Les participants commenceront par une exploration de podcasts francophones utiles pour la classe de français. Ils analyseront diverses formes d'émissions et réfléchiront aux utilisations possibles de la radio en classe. Ils travailleront sur la méthodologie de la création d'un podcast : définition de l'identité, de l'audience-cible, du concept, du format, des contenus.

En se concentrant sur l'un des aspects du podcast, tels que le micro-trottoir, l'interview ou la narration, les participants seront amenés à en créer un à leur tour, en petits groupes.

### Validation du stage

Attestation de participation CAVILAM – Alliance Française

Ce module du matin doit être combiné avec un module de l'après-midi.

### Inscription

info@cavilam.com

[www.cavilam.com](http://www.cavilam.com)

### En partenariat

avec :

