

## Jeux de théâtre

### Public

Ce module s'adresse aux professeurs de français langue étrangère ou langue seconde.

### Inscription

info@cavilam.com

[www.cavilam.com](http://www.cavilam.com)

### Prérequis

Aucun

### Objectifs de la formation

- S'approprier des techniques théâtrales simples pour dynamiser le quotidien de la classe.
- Favoriser l'acquisition linguistique et la fluidité verbale.
- Acquérir les principes fondamentaux de l'animation théâtrale.
- Aborder l'enseignement de la langue comme l'exploration d'un univers créatif.

### Contenus de la formation

Comment le jeu théâtral peut-il booster la confiance, l'expression et la créativité des apprenants ? Ce module propose aux enseignants d'expérimenter des activités théâtrales directement réutilisables en classe, tout en réfléchissant à leur utilisation pédagogique dans le contexte d'enseignement-apprentissage.

Les séances se concentrent sur des techniques simples mais efficaces, centrées sur la respiration, la voix, la modulation de la tonalité, le geste et la posture corporelle, ainsi que sur l'utilisation d'accessoires basiques tels que chapeaux, lunettes, cannes ou téléphones. Ces activités permettent de valoriser les apprenants, de stimuler leur créativité et de créer des situations de communication « authentiques », favorisant l'expression et l'interaction en classe.

Le module alterne expérimentations pratiques et phases de réflexion pédagogique. Les participants testent eux-mêmes les activités en groupe, explorant différentes techniques théâtrales. Des moments d'échanges et de discussion permettent de réfléchir à la transposition de ces activités en classe et à leur impact sur les apprenants. L'approche favorise la mise en confiance des enseignants et des apprenants tout en donnant des outils directement utilisables dans la pratique pédagogique.

### Validation du stage

Attestation de participation CAVILAM – Alliance Française

Ce module de l'après-midi doit être combiné avec un module du matin.